

Arte e musica a Villa Greppi

27 giugno 2026

MONTICELLO BRIANZA (LC)

Antico Granaio di Villa Greppi | Via Monte Grappa, 21

PROGRAMMA



L'artista Davide Maggioni

Ore 16:00

Inaugurazione della mostra
"OMBRA E CENERE"
DIALOGHI TRA NATURA E MATERIA.
Finissage mostra dell'artista Davide Maggioni
"Residenze d'Artista 2025"
CURATELA - Simona Bartolena

"Ombra e Cenere" è un progetto artistico multidisciplinare che unisce disegno, pittura e scultura (con un focus sull'utilizzo del legno carbonizzato attraverso la tecnica giapponese dello Shou Sugi Ban). L'opera riflette sul rapporto tra uomo e natura, esplorando il delicato equilibrio tra trasformazione e decadimento, crescita e declino. Villa Greppi e il suo parco, con la loro ricca storia e il loro legame con il paesaggio naturale, diventano il punto focale di una narrazione visiva e materica che invita a riflettere sulle connessioni profonde e spesso dimenticate tra il mondo naturale e quello costruito.

Partner tecnico:



L A R I X I T A L I A



L'artista Nadia Galbiati
Foto di Giacomo Nuzzo



L'artista Jasmin Prezioso
Foto di Desiree Prezioso



L'artista Rossana Maggi
Foto di Matteo Ibriani



L'artista Armando Fettolini
Foto di Giulio Spera

Ore 16:00

Inaugurazione delle quattro nuove opere realizzate nell'ambito del progetto *Fermenti culturali* degli artisti: Nadia Galbiati, Jasmin Prezioso, Rossana Maggi e Armando Fettolini.

L'arte contemporanea offre nuovi punti di vista per "rileggere" la storia e il patrimonio paesaggistico di Villa Greppi anche nel secondo evento di un pomeriggio all'insegna dell'arte. Le opere – due da parete e due destinate agli spazi del parco – nascono dalla personale riflessione condotta dagli artisti sulla figura di Alessandro Greppi e sul suo rapporto con il parco della Villa.

Selezionati in collaborazione con l'Associazione heart – pulsazioni culturali, gli artisti coinvolti nei progetti sono tra loro assai distanti per età, formazione e linguaggi e hanno di conseguenza immaginato opere che, pur lavorando tutte sulla tematica proposta, la interpretano da punti di vista molto diversi.

Quattro artisti, quattro storie autonome, quattro personalità ben definite. Da una parte la logica

rigorosa, geometrica, della poetica di Nadia Galbiati, che metterà in dialogo una sua installazione in metallo con le linee architettoniche del corpo della Villa. Le risponde la poesia onirica e sospesa dell'opera della giovanissima Jasmin Prezioso, nota al pubblico di Villa Greppi per essere stata una dei residenti annuali del progetto. Nella Villa, all'interno delle nicchie delle scale, dialogano con gli spazi architettonici e tra di loro le opere di Rossana Maggi e di Armando Fettolini: due pagine redatte con linguaggi differenti, due installazioni da parete dalla forte suggestione tattile e visiva che rendono omaggio alla figura di Alessandro Greppi, come pagine di un suo taccuino.



Foto di Sofia Spreafico

Ore 17:00

Concerto di Suoni Mobili con l'Inedito Flute Quartet formato da: Sara Caprioglio, Marcello Crocco, Raffaele Minervino e Roberta Vassaloi.

L'Inedito Flute Quartet si è formato nell'ambito del Conservatorio di Alessandria e delle masterclass tenute dal flautista Stefano Parrino. I componenti del gruppo hanno al loro attivo esperienze di musica da camera in vari gruppi: con questa formazione hanno partecipato al Concorso Rospigliosi e si sono esibiti in numerosi contesti, tra cui a 3.200 metri di altitudine al Passo dello Stelvio.