

Percorsi nella memoria 2025

Nuovi ordini. L'Europa secondo il nazifascismo



“La scala disumana. L'architettura del nazismo”

Con **ELENA PIRAZZOLI**

Venerdì 7 febbraio
Ore 21:00
MONTICELLO B.ZA (LC)
Biblioteca
via G. Sirtori, 12

L'arte e l'architettura furono forti passioni per Hitler fin dagli anni della formazione, diventando una sorta di ossessione nel corso della sua ascesa politica e fino al consolidamento del regime. Raggiunto il potere, era necessario creare *einen großen Stil* per il nazismo, un “grande stile” in grado di rappresentarlo, cui si accompagnava una prospettiva di durata millenaria. Per realizzare questo ambizioso programma architettonico serviva una nuova visione, specifici materiali, molta manodopera: la soluzione trovata creò un legame indissolubile tra il sistema concentrazionario e i grandiosi edifici per le principali città del Terzo Reich. Ne parliamo con Elena Pirazzoli, PhD in Storia dell'arte e ricercatrice che si occupa di cultura visuale, studi memoriali, difficult heritage e public history.

Direzione scientifica a cura di *Daniele Frisco*
Ingresso gratuito



INFORMAZIONI
Consorzio Brianteo Villa Greppi
attivitaculturali@villagreppi.it
tel 039 9207160
www.villagreppi.it

